

Slide#3-Wolfgang Spahn





„Picture Disc at an Exhibition“ zeigt Ausschnitte modifizierter Speichermedien wie CDs und DVDs. Diese wurden mit Chemikalien und Ferror Farbe bearbeitet und dienen unter anderem als akustisch / optischer Informationsträger der analogen Installation "Pictures of an Exhibition" Limitierte Edition:20 Fine Art Print A3+ Rahmen: L: 61,5cm x B: 44,5cm

~~Bestandpreis 450,00 €~~ bewertet

Preisnachlass

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Künstler: [Wolfgang Spahn](#)

~~Die Flutserie „Picture Disc at an Exhibition“ zeigt Ausschnitte modifizierter Speichermedien wie CDs und DVDs.~~

Art Claims Impulse

Diese Aktion wurde zum einen als eine Geste des Upcycling der moribund optischen Datenspeichersysteme

10969 Berlin

UST/VAT: DE 236761851 |

Tel.+493062853095,

E-Mail: aci-shop@art-claims-impulse.com

Bank Details: IBAN:DE40100900002736444006

BIC BEVODEBB , Berliner Volksbank

Art Claims Impulse is run by

konzipiert, zum anderen um eine nachhaltige Zerstörung von Datenresten zu erreichen. DVD-Datenträger bestehen aus zwei Schichten Kunststoff, die die eigentliche Filmschicht einschließen, auf der die Daten digital gespeichert werden. Um die DVDs zu modifizieren, wird diese Schicht mit Chemikalien aufgelöst und mit Hilfe von Eisen, Schellack und Farbe mit einer organisch wirkenden Patina versehen. Im Rahmen der Installation „Pictures at an Exhibition“ werden diese Disks mit Hilfe eines maßgeschneiderten Kamera-Laser-Players akustisch und optisch angezeigt. Infolgedessen mutieren die früheren Speicherplatten zu echten analogen Ton- und Bildspeichermedien.

Limitierte Edition:20

Produkteinheiten pro Packung: 1

Kundenrezensionen

Es gibt noch keine Rezensionen für dieses Produkt.