Slide#4 Wolfgang Spahn.



Art Claims Impulse
Markgrafenstraße 86,
10969 Berlin
UST/VAT: DE 236761851 |
Tel.+493062853095,
E-Mail: aci-shop@art-claims-impulse.com
Bank Details: IBAN:DE40100900002736444006
BIC BEVODEBB , Berliner Volksbank
Art Claims Impulse is run by



„Picture Disc at an a Exhibition“ zeigt Ausschnitte modifizierter Speichermedien wie CDs und DVDs. Diese wurden mit Chemikalien und Ferror Farbe bearbeitet und dienen unter anderem als akustisch / optischer Informationsträger der analogen Installation "Pictures of an Exhibition" Limitierte Edition:20 Fine Art Print A3+ Rahmen: L: 61,5cm x B: 44,5cm

Bisher noch nicht bewertet
Preisnachlass

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt
Künstler: Wolfgang Spahn

Die Edition „Picture Disc at an a Exhibition“ zeigt Ausschnitte modifizierter Speichermedien wie CDs und DVDs. Diese Arbeit wurde zum einen als eine Geste des Upcycling der moribund optischen Datenspeichersysteme

Art Claims Impulse
Markgrafenstraße 86,
10969 Berlin
UST/VAT: DE 236761851 |
Tel.+493062853095,
E-Mail: aci-shop@art-claims-impulse.com
Bank Details: IBAN:DE40100900002736444006
BIC BEVODEBB , Berliner Volksbank
Art Claims Impulse is run by

konzipiert, zum anderen um eine nachhaltige Zerstörung von Datenresten zu erreichen. DVD-Datenträger bestehen aus zwei Schichten Kunststoff, die die eigentliche Filmschicht einschließen, auf der die Daten digital gespeichert werden. Um die DVDs zu modifizieren, wird diese Schicht mit Chemikalien aufgelöst und mit Hilfe von Eisen, Schellack und Farbe mit einer organisch wirkenden Patina versehen. Im Rahmen der Installation „Pictures at an Exhibition“ werden diese Disks mit Hilfe eines maßgeschneiderten Kamera-Laser-Players akustisch und optisch angezeigt. Infolgedessen mutieren die früheren Speicherplatten zu echten analogen Ton- und Bildspeichermedien.
Limitierte Edition:20

Produkteinheiten pro Packung: 1

Kundenrezensionen

Es gibt noch keine Rezensionen für dieses Produkt.