

Slide#7-Wolfgang Spahn-Original



Slide # 7 Original-Speichermedium (CD / DVD). Slide#1 wurde mit Chemikalien und Ferrer-Lack verarbeitet und dient unter anderem als akustischer / optischer Informationsträger der analogen Installation "Bilder einer Ausstellung". 2014, Edition 1/1 Weltweiter kostenlose Versand --- Slide # 7. Original storage media (CD/DVD). Slide #1 was processed with chemicals and Ferrer paint and serves, among other things, as an acoustic / optical information carrier of the analogue installation "Pictures of an Exhibition" 2014, Edition 1/1 Worldwide free shipping.

Preis pro Stück € 500,-

Art Claims Impulse, Wolter & Zagrean GbR, Ramlerstraße 28a, 13355 Berlin | Galerie: Art Claims Impulse Markgrafenstraße 86, 10969 Berlin, Tel. +4915165906600, E-Mail: aci-shop@art-claims-impulse.com | Bank Details: IBAN: DE4010090002736444006 / BIC: BEVODE33, Berliner Volksbank

ACI-Shop

Art Claims Impulse

[Ask a question about this product](#)

Artist: [Wolfgang Spahn](#)

Slide # 6 "Original Disc"

Diese Arbeit wurde zum einen als eine Geste des Upcycling der moribund optischen Datenspeichersysteme konzipiert, zum anderen um eine nachhaltige Zerstörung von Datenresten zu erreichen. DVD-Datenträger bestehen aus zwei Schichten Kunststoff, die die eigentliche Filmschicht einschließen, auf der die Daten digital gespeichert werden. Um die DVDs zu modifizieren, wird diese Schicht mit Chemikalien aufgelöst und mit Hilfe von Eisen, Schellack und Farbe mit einer organisch wirkenden Patina versehen. Im Rahmen der Installation „Pictures at an Exhibition“ werden diese Disks mit Hilfe eines maßgeschneiderten Kamera-Laser-Players akustisch und optisch angezeigt. Infolgedessen mutieren die früheren Speicherplatten zu echten analogen Ton- und Bildspeichermedien.

Größe: 16,40cm X 14,40cm X 3,7cm

*Leuchtkasten inklusive (LED).

Hier können Sie sich über die Installation informieren. [Mehr](#)

Slide # 7 "Original Disc"

This work was conceived as a gesture of upcycling the moribund optical data storage systems on the one hand, and on the other hand to achieve a sustainable destruction of data remains. DVD media consists of two layers of plastic that enclose the actual film layer on which the data is stored digitally. To modify the DVDs, this layer is dissolved with chemicals and provided with the help of ferric, shellac and paint with an organic-looking patina. As part of the "Pictures at an Exhibition" installation, these discs are acoustically and visually displayed with the aid of a custom-made camera laser player. As a result, the prior storage disks mutate to true analog audio and video storage media.

Size: 16,40cm X 14,40cm X 3,7cm

* Lightbox included (LED).

Here you can inform yourself about the installation. [More](#)

Units in box: 1